To LOVE-Ru

Vol. 15

Pink.

ARTE KENTARO YABUKI HISTÓRIA SAKI HASEMI

To LOVE -とらぶる-

15

PRINCESA PÉTALA

ARTE: KENTARO YABUKI HISTÓRIA: SAKI HASEMI

LALA
(Lala Satarin Deviluke)

A primeira princesa do planeta Deviluke, que controla toda a galáxia. Recusando os pretendentes arranjados por seu pai, ela foge para a Terra e se apaixona de verdade por Rito. Assim começa a sua vida juntos (?!). Conseguiu manter de alguma forma em segredo que era uma alienígena (sem ela mesma perceber), mas acabou sendo descoberta depois de eventos inesperados. Mas aqueles ao seu redor aceitaram sem problemas.

RIKO YUUSAKI

RITO YUUKI

Protagonista desta história e estudante colegial. Acaba vivendo junto (?!) com Lala depois que ela se teletransporta repentinamente para dentro do seu banheiro. É lerdo no amor, e quando tenta se declarar para Haruna, por quem vivia apaixonado desde o ginásio, acaba se declarando para Lala, e torna-se um dos seus noivos. Transforma-se numa menina chamada "Riko Yuusaki" por culpa de uma das invenções de Lala.

HARUNA SAIRENJI

Colega de classe de Rito desde o ginásio. Esconde que também tem sentimentos por Rito. É uma jovem pura e recatada, mas quando seu medo atinge o limite, tem a mania de entrar em pânico e perder o controle... Contou à Lala que também gosta de Rito.

NANA ASTA DEVILUKE

MOMO BELIA DEVILUKE

Irmãs gêmeas mais novas de Lala. Nana é a segunda princesa de Deviluke, e Momo é a terceira.

MIKAN YUUKI

Irmã mais nova de Rito, no ensino fundamental. Não se importa ou se abala com o fato de Lala ser uma alienígena. Pelo contrário, recebe-a de braços abertos em sua vida conjunta. É relativamente adulta e prática.

Characters & Story

Uma comédia romântica um pouco picante e atrapalhada sobre Rito, um rapazinho altamente puro, Lala, princesa do planeta Deviluke e a maior beldade do universo, e Haruna, a colega de sala de Rito.

REN E RUN (Ren Elsie Jewelria)

Amigo de infância de Lala. Tem a habilidade de trocar de sexo quando espirra. Run é seu nome quando é mulher, e Ren, quando é homem. Run começou uma carreira de Idol como "RUN".

SAKI TENJOUIN

Madame ricaça e veterana em um ano de Rito e seus amigos. É altamente orgulhosa e considera Lala sua rival por fazer sucesso entre as pessoas, por isso, sempre apronta para cima dela.

OSHIZU (SHIZU MURASAME)

Apesar de ter morrido há 400 anos e virado um fantasma, é capaz de viver uma vida normal ao possuir um androide extremamente real criado pela Doutora Mikado, e acaba vivendo junto com os outros.

RYOKO MIKADO

Médica da enfermaria do colégio Sainan, o qual Rito e os outros frequentam. É alienígena, assim como Lala. Seu trabalho secreto é o de tratar de alienígenas que moram na Terra.

YUI KOTEGAWA

Colega da turma 2-A de Rito e vigilante impassível da moral e bons costumes. Lala e Rito estão na mira dela!

YAMI

"Escuridão Dourada"

Matadora de aluguel vista como a mais perigosa do universo. Veio à Terra para assassinar Rito em uma missão, mas encontra-se com Lala e seus sentimentos vão se transformando aos poucos.

PEKE

Um Robô-Fantasia Multitarefa construído por Lala. É capaz de assumir várias formas, como a de vestido e de uniforme.

To LOVE る
-とらぶる-
15

PROBLEMA 125
Planeta Mistoa

005

PROBLEMA 126
Dentro da névoa...

025

PROBLEMA 127
Broto

045

PROBLEMA 128
Princesa Pétala

065

PROBLEMA 129
Alergia Telepática

087

PROBLEMA 130
Por quem os sinos dobram?

107

PROBLEMA 131
A revolta da rainha

127

PROBLEMA 132
O retorno da rainha

147

PROBLEMA 133
Calafrios no Ano-Novo

167

CONTENTS

PROBLEMA 125
PLANETA MISTO
VUSHHH
ZMM....
RITO...
VOLTE LOGO PRA CASA...

LUNA-
TIC.
QUAL A PREVISÃO DE CHEGADA NO PLANETA MISTOA?
VUM
MESTRA! SE CONTINUARMOS EM VELOCIDADE DE DOBRA, CHEGAMOS EM DUAS HORINHAS!

CARAMBA! A SUA NAVE TEM UMA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL!
MAS ELA NÃO É MUITO EDUCADA, NÉ?
O QUÊ?! OLHA QUE EU TE LARGO NO MEIO DO ESPAÇO, SUA TÁBUA!!

Q-QUEM VOCÊ CHAMOU DE TÁ-BUA?!
CALMA, NANA, CALMA.

CELINE...
AGUENTA FIRME!

... É MUITO IMPORTANTE PARA VOCÊ, NÃO É?
A CELINE...
MOMO...
ACABEI ME APEGANDO BASTANTE NELA.
É PORQUE... ELA É DA FAMÍLIA?
HA, HA... BEM, A GENTE JÁ PASSOU BASTANTE TEMPO JUNTO.

É ESTRANHO ME SENTIR ASSIM COM RELAÇÃO A UMA PLANTA?
DE FORMA ALGUMA.
SEJA PLANTA OU ANIMAL, SE ESTAMOS JUNTOS, SOMOS FAMÍLIA.
MAS... NÃO HÁ TANTAS PESSOAS QUE ARRISCARIAM SUAS VIDAS POR ELAS.
SE A LALA ESTÁ ENROLANDO PARA AGIR...
... TALVEZ EU ME ESFORCE MAIS...
HÃ?
BRINCADEIRA.
VAMOS NOS CONCENTRAR EM SALVAR A CELINE.

FAMÍ-
LIA...
.....
ガチャ
TRANG
HÃ?
OLÃ!

FUIP
ぴょん♡
A LALA DISSE PARA VIRMOS FAZER UMA VISITA, JÁ QUE A CASA NOVA DELA FICOU PRONTA...
...ENTÃO, NÓS VIEMOS!
NÓS ENCONTRAMOS A KOTEGAWA NA ESTAÇÃO, AÍ TROUXEMOS ELA TAMBÉM!
PODE NÃO PARECER, MAS ESTOU MUITO OCUPADA.
MAS JÁ QUE ME CONVIDARAM...

AH, BOM, NA VERDADE...
?
A LALA ESTÁ NO QUARTO NOVO?
A CELINE ESTÁ DOENTE?!!
QUÊÊ?!
ELA SE CHAMAVA CELINE?
É AQUELA FLOR GIGANTE DO JARDIM, OSHIZU.
QUEM É ESSA MESMO?

AH, NÃO!
EU ESQUECI QUE TINHA CONVIDADO A HARUNA PARA VIR EM CASA!
AI, AI... BEM, FAZER O QUÊ, NÉ? A GENTE JÁ ESTÁ AQUI.
TENHO CERTEZA QUE A MIKAN VAI EXPLICAR DIREITINHO.
PRIN-CESA.
O QUE FOI, YAMI?
O PLANETA MISTOA ESTÁ À VISTA.

MES-
TRA!

O QUE FOI, LUNATIC?

... É O PLANETA MISTOA.

ESSE...

ESTOU OBSERVANDO UMA DISTORÇÃO ANORMAL NO MAGNETISMO DA ATMOSFERA DO NOSSO DESTINO!!

PROVAVELMENTE É INFLUÊNCIA DESSA "NÉVOA" QUE ESTÁ COBRINDO TODO O PLANETA!!

HÁ RISCO DE QUE A NAVE SEJA AFETADA, ENTÃO VOU ALTERAR A ROTA PREVISTA PARA ENTRAR!!

.....

ENTEN-DIDO.

キィィィィ…

KHIIINNN

VWUMM

ENTENDIDO, MESTRA!
LUNATIC, VOLTE PARA O ALTO E AGUARDE LÁ.
.....
QUE ESTRANHO... NÃO CONSIGO OUVIR A VOZ DA FLORESTA...
TEM UM MONTE DE ÁRVORES ENORMES...
ENTÃO AQUI É UM PLANETA DE CLASSE DE PERIGO S?

AO QUE PARECE... ESSA NÉVOA TEM ONDAS ELETRO-MAGNÉTICAS QUE AFETAM MÁ-QUINAS.
O QUE FOI, PEKE?!
DZZ
ESPERO QUE NÃO FIQUE AINDA PIOR...
M... MEU CORPO ESTÁ UM POUCO DORMENTE...
DZZ
DZZ
ACHO QUE PRIMEIRO VOU CONVERSAR COM AS PLANTAS DA REGIÃO...
MOMO, ONDE FICA ESSA FRUTA "LUCKBERRY"?
EU NÃO SEI. É UM TIPO RARO. SÓ VI EM ENCICLO-PÉDIAS.

!!
ZWOM
IH, HI, HI, HI.
KUH, KHH, KHH...
TEMOS UMA NOVA PRESA...
PRE SAS...
BEM- -VINDOS... BEM-VIN- DOS...
HEH, HEH.
... QUE... MALDA- DE...
AS VOZES DESSAS PLANTAS...
O QUE FOI, MOMO?

MESTRA LALA!!
WAPH!
PSSHH
COFF COFF
PÓLEN ?!
WAAAAH!!
SHRRR
RITO ?!
UH!

ELE VAI CAIR!
RITO !!
DAP!

UUUH...
VASH
NÃO CONSIGO... TER FORÇAS?
PRR PRR
E... EI... LALA?!
LALA?!
SERÁ QUE... FOI POR CAUSA DO PÓLEN?
ZUM
.....
TRAN...
ZUM

A NÉVOA... ESTÁ FICANDO MAIS ES-PESSA!
SSSSS...
スウウウ...
?!
VUM
PAH
!!!

ML... NHAS... FUN... ÇÕES...
PERDÃO...
PEKE ?!
KYAAAH!
UAAAAH!
LALA-AAA !!!

ARCO DE MISTOA ~ANOTHER~ (1)

CELINE, A PLANTA GIGANTE À SUA FRENTE, ESTÁ DEITADA DE LADO. ELA ESTÁ SOFRENDO.

É UMA IMAGEM DE DAR PENA.

"DESCULPA, HARUNA. VOCÊ TEVE O TRABALHO DE VIR NOS VISITAR, E TUDO ISSO ACONTECEU DE REPENTE..."
"TUDO BEM, MIKAN. ESSAS COISAS ACONTECEM. MAS SERÁ QUE A CELINE ESTÁ BEM?"
"ACHO QUE É A MINHA DEIXA!"
"OSHIZU? VOCÊ SABE DE ALGUMA COISA?"
"EU NÃO CONHEÇO ESSA SECASEQUISSE, MAS AINDA ASSIM SOU DISCÍPULA DA DOUTORA MIKADO!"

OSHIZU FAZ UMA POSE, CHEIA DE CONFIANÇA.
ELA TIRA UM ESTETOSCÓPIO DE ALGUM LUGAR E O COLOCA EM CELINE.

"EI, DE ONDE VOCÊ TIROU ESSE ESTETOSCÓPIO?! ISSO NÃO FAZ ABSOLUTAMENTE O MENOR SENTIDO!"
"KOTEGAWA, FIQUE CALMA..."

ENQUANTO HARUNA E YUI FAZIAM SEU STAND-UP (?), OLHAVAM PARA CELINE COM UM SEMBLANTE SÉRIO.

"HM!! M-MAS ISSO É..."
"VOCÊ DESCOBRIU ALGUMA COISA, OSHIZU?"
"ONDE SERÁ QUE FICA O CORAÇÃO DELA?"

MIKAN E HARUNA CAEM NA RISADA, AINDA QUE COM UM RISO AMARELO.
COMO SE PODERIA IMAGINAR, YUI FAZ UMA EXPRESSÃO ABORRECIDA.
ENQUANTO ISSO, HARUNA OLHA PARA O CÉU. ELA SE MOSTRA PREOCUPADA.

(YUUKI, LALA, PESSOAL... VOLTEM A SALVO, POR FAVOR...)

HARUNA APERTAVA SUAS MÃOS COM FORÇA...

PROBLEMA 126
DENTRO DA NEVOA
FASH
HMM
...
UH...
AH...
MOF...

HUM...
.....
FUP
キョロ
FUP
キョロ
AH!
SUAS ROU-PAS!! CADÊ O PEKE?!
DAP
DAP
LALA !!

PEKE !!
ELE PAROU DE FUNCIO-NAR...
HÃ?! FOI POR CAUSA DESSA NÉVOA?!
FUN...
TAMBÉM NÃO CONSIGO USAR O DEDIAL...
ASSIM NÃO VAMOS CONSEGUIR FALAR COM A MOMO E OS OUTROS...
E-ENFIM, VISTA ISSO.
RITO...
F.Ashioo

ACHO QUE O QUE NOS SALVOU FOI ESSA FOLHA TER AMORTECIDO O IMPACTO...
QUE QUENTINHO...
OBRIGADA...
PRECISAMOS ENCONTRAR LOGO COM OS OUTROS!
ACHO QUE VAI DAR TRABALHO, MAS NOSSA ÚNICA ESCOLHA É ESCALAR...
FRUPoop
?

PATUM
7º
HEIN?
E-E! O QUE FOI, LALA?!
A-AH... EU FIQUEI MEIO SEM FORÇAS...

SERÁ QUE É CULPA DESSA NÉVOA?
FOR-ÇAS?
NÃO, ACHO QUE NÃO.
AH, FOI NAQUELA HORA TAM-BÉM...
... POR CAUSA DAQUELE PÓLEN.
DEVE SER...
SUSH...
AH! MAS TÁ TUDO BEM!!
EU AINDA CONSIGO ANDAR! VAMOS, VENHA!!

P... PEGA NA MINHA MÃO.
NÃO VAI SER LEGAL SE VOCÊ ESCORRE-GAR...
.....
TÁ!

ELA NÃO TÁ AQUI!!
EEE!! LALAA!!
LALA-AA!!
SERÁ QUE CAIU LÁ EM-BAIXO MES-MO?
ESTOU PREOCUPADA... DO JEITO QUE A LALA ESTÁ...
ALIÁS, VOCÊ TINHA FALADO ALGO DO PÓLEN, MOMO?

O PÓLEN QUE CAIU EM CIMA DA LALA ERA PROVAVELMENTE DA "FLOR DE PAWADA"...
EU OUVI FALAR QUE ELA CONTÉM UMA SUBSTÂNCIA QUE REDUZ A FORÇA DO SEU CORPO AO MÁXIMO QUANDO A ASPIRA...
ENTÃO... A LALA DEVE TER FICADO...
MAIS FRACA QUE UM TER-RÁQUEO!
Q-QUE DROGA! PRECI-SAMOS SALVÁ-LA LOGO!!
PARECE QUE NÃO SERÁ TÃO FÁCIL.
?!

PRESAS TÃO MACIAS E SABOROSAS!!
PRESAS!!
GHIH GHIH GHIH
O-O QUE SÃO ESSES BICHOS?!
ELES QUEREM... COMER A GENTE!!
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
TRANS!!

!!
WUF
PARECE QUE ESSA NÉVOA... AFETA ATÉ AS NANO-MÁQUINAS DENTRO DE MIM.
MINHA TRANS-FORMAÇÃO ESTÁ SENDO CANCELA-DA...
O QUE ACON-TECEU, YAMI?!
NANO-MÁQUI-NAS?
CUIDA-DO!!

TUNC
TAM
SE NÃO POSSO ME TRANSFORMAR...
SÓ ME RESTAM AS ARTES MARCIAIS.

BRAKK
GHAN
DROGA!

ESTÃO VINDO TODAS JUNTAS, MOMO!!
GYAH GYAH
GHIIH
QUE NOJO!!
É DIFÍCIL DE SENTIR A PRESENÇA DELAS...
ZAAASHH
VOCÊS PRECISAM PARAR!!
AS ONDAS MAGNÉTICAS DA "NÉVOA" ESTÃO BLOQUEANDO MEUS SENTIDOS...
E ESSAS PLANTAS ESTÃO SE APROVEITANDO DISSO PARA ATACAR MEUS PONTOS CEGOS...
NÓS NÃO TEMOS TEMPO PARA FICAR LUTANDO!!

GCH
!!
シュルル
SHRRR
VSH
KYAH...
CHUC CHUC
CHUC CHUC
KYA, HA, HA HA, HA... P-PARA...

NANA !!
UH!!
YAMI !!
SHRR
シュルル
GHIH GHIH GHIH
Q-QUE GOSMENTO...

NWUM
ZUM
ZUM
KYUUH...
EU ODEIO... COISAS GOS-MENTAS...
YAMI! O QUE ACONTECEU?! ALGUÉM COM A SUA HABILIDADE...
A MENINA TÁBUA DE PASSAR É MINHA!!
GYAH, HA, HA, HA! PEGUEI UMA LOLI LOIRINHA...

ENTÃO AQUELA MENINA FICA PRA MIM!
NÃO!!
QUE INJUSTO!! PASSA PRA CÁ!!
ZWASH...
VERMES... NÃO, SUAS TOLINHAS...
PARECE QUE VOCÊS PRECISAM SER EDUCADAS...
GWOM
GWOM
GWOM
GWOM

O... PA.
WAH!
TUDO BEM?
AH, DES-CULPA!
ACHO QUE DALI DÁ PRA ESCALAR.
TÁ!

ARCO DE MISTOA ~ANOTHER~ (2)

"ELA ESTÁ SOFRENDO BASTANTE..."
YUI ENCOSTA A MÃO SUAVEMENTE EM CELINE. (COITADINHA...) CELINE PÕE UM DE SEUS TENTÁCULOS EM CIMA DA MÃO DE YUI, COMO SE ESTIVESSE COMPREENDENDO SEUS SENTIMENTOS. (CELINE... AGUENTE FIRME...)
"SERÁ QUE O RITO E A LALA ESTÃO BEM?"
"MIKAN... POIS É... ESPERO QUE A LALA NÃO ESTEJA FICANDO PELADA E QUE O YUUKI NÃO FAÇA NADA DE INDECENTE..."
"É-É O TIPO DE COISA QUE ELES FARIAM, INFELIZMENTE..."
MIKAN SÓ CONSEGUE DAR UM SORRISO AMARELO.

"ALÔ, DOUTORA MIKADO? AH, SIM, EU ESTOU USANDO O TELEFONE PORTÁTIL DA HARUNA!"
(OSHIZU, ISSO SE CHAMA TELEFONE CELULAR...)
"AH, SIM. AH, É? TÁ BOM! EU VOU TENTAR!"
"DESCOBRIU ALGUMA COISA?"
"SIM, A DOUTORA MIKADO DISSE PARA DAR BASTANTE ÁGUA".
"MURASAME, SAIRENJI, NÓS NÃO PODEMOS CHAMAR A DOUTORA MIKADO PARA VIR AQUI?"
"PARECE QUE O CONSULTÓRIO ESTÁ SUPERCHEIO, E ELA NÃO PODE VIR! MAS NÃO SE PREOCUPEM! EU ESTOU AQUI, ENTÃO VAI FICAR TUDO BEM!"
(ESSA É A PARTE QUE ME DEIXA MAIS PREOCUPADA...)
OSHIZU VIRA DE COSTAS, E, EM CONTRASTE A ELA, ESTÃO HARUNA E YUI, PREOCUPADAS.

DEPOIS DE ALGUM TEMPO, MIKAN TRAZ UM BALDE CHEIO DE ÁGUA.
OSHIZU O PEGA E DÁ PARA CELINE.
"CELINE! EU TROUXE ÁGUA!!"
CELINE ESTICA SEU TENTÁCULO COM CUIDADO E DÁ GOLADAS NA ÁGUA. ELA FAZ UM "PFFFAAH"! E PARECE SE MOSTRAR UM POUCO MAIS FELIZ. MAS, POUCO TEMPO DEPOIS...
"BFFFF!"
"HYAAAH!!"
DE REPENTE, CELINE EXPELE TODA A ÁGUA QUE TINHA TOMADO.
DIRETO NA CARA DE OSHIZU... DÁ UM POUCO DE PENA...
"BUÁAAAA..."
"OSHIZU, CALMA... ESTÁ TUDO BEM..."
HARUNA PUXA UM LENÇO NA HORA E LIMPA O ROSTO DE OSHIZU.

"CELINE?"
NA FRENTE DE MIKAN, ELA QUE ESTAVA CAÍDA ATÉ AGORA SE LEVANTA DE REPENTE.
O QUE ACONTECEU?
"ENTÃO É ISSO... ACHO QUE ENTENDI O QUE ACONTECE".

PROBLEMA 127
BROTO
PSH
KYA, HA, HA, HA, HA.
P... PARA...
コチョ
CHUC
コチョ
CHUC
NWUM...

GHASH
NHEC
HE, HE, HE, VAMOS NOS DIVERTIR JUNTINHAS!!
GSH
S-SOLTE-ME!
DUNSH!

ZZZZ...
PSH
CALA-DA.
!
O-O QUÊ?!
O QUE VOCÊ FEZ COM ELA?!
É UM VENENO PARA PLANTAS CHAMADO "FOLGADON ALFA".
HIH
JÁ, JÁ, O COR-PO COMEÇARÁ A APODRECER A PARTIR DA RAIZ.
!!
O QUÊ?!

PYU
SE QUISEREM, EU POSSO MANDAR VOCÊS PARA O PARAÍSO... COM TODO O CARINHO...
AGORA... QUEM QUER SER A PRÓXI-MA?
GHIH GHIH
.....
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
QUE MEDO DOS OLHOS DELA!!
É... É UM DE-MÔNIO!!
VAMOS FUGIR!!!
GH-I-I-H!

ESTOU DEVENDO TE UM FAVOR, MOMO BELIA DEVILUKE.
PODE ME CHAMAR DE MOMO.
AI... ACHEI QUE FOSSE MORRER...
MAS QUE DROGA HORROROSA VOCÊ TEM.
AH, NÃO, EU ESTAVA SÓ BLEFANDO.
NÃO PASSA DE UMA VITAMINA PARA PLANTAS (COM UM SONÍFERO).
TINHA MUITAS DELAS, ENTÃO SÓ QUIS DAR UM SUSTINHO.
HÃ?

FOI TÃO BONITINHO... VER TODAS FUGINDO COM MEDO...
AI... MESMO ASSIM...
ZUM
ZUM
ELA É MESMO UM TERROR...
HU, HU, HU
UH, HU, HU, HU
TUDO BEM, LALA?
TUDO... SÓ É DURO DE ESCALAR ESSAS LADEIRAS SEM FORÇA...
HUF...
HUF...

UUH...
AH...
TUNG...
AH... N... NÃO...
LALA!!

SUSH...
.....
SUBA.
EU LEVO VOCÊ.
HÃ? MAS...
VAI, SUBA!

EH, HE, HE... SUBI EM VOCÊ DE NOVO.
DESCULPA TE ATRAPALHAR...
NÃO... NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO...
JÁ FALEI QUE NÃO PRECISA SE PREOCUPAR.
PRECISAMOS ENCONTRAR LOGO ESSE FRUTO DE LUCKBERRY.
PARA SALVAR A CELINE.
É...

AÍ, EU ME PERDI.
EU... LEMBREI UM POUCO DE ANTIGAMENTE.
ANTIGAMENTE?
É... QUANDO EU ERA PEQUENA.
DA PRIMEIRA VEZ QUE FUGI DO CASTELO E FUI PARA UMA FLORESTA.
FOI FICANDO CADA VEZ MAIS ESCURO... E FIQUEI COM MUITO MEDO...
NAQUELA ÉPOCA, AINDA NÃO TINHA O PEKE...

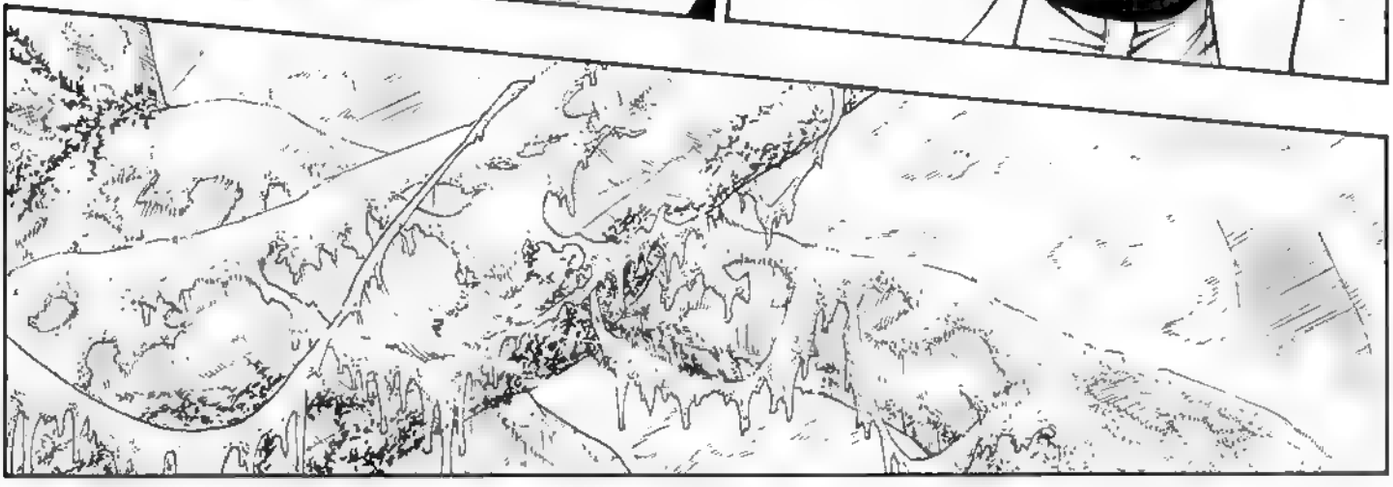
.....
E O QUE ACONTECEU?
MEU PAPAI ME ENCONTROU.
E AÍ, ME LEVOU DE CAVALINHO ATÉ O CASTELO.
CAVALINHO?! O REI DEVILUKE?! COM AQUELE CORPO?!
HE, HE. MEU PAPAI NÃO FOI SEMPRE BAIXINHO.
ELE SÓ FICOU DAQUELE JEITO PORQUE GASTOU TODA A FORÇA NA GUERRA DE UNIFICAÇÃO GALÁCTICA DE UNS 10 ANOS ATRÁS.

AH... ENTÃO ERA AQUI QUE VOCÊ ESTAVA?
ZASH
SNIF
SNIF

NÃO ME DÊ TANTO TRABA-LHO...
... SUA SAPECA!
PAPAI!

É IGUAL ÀQUELA VEZ.

HÃ?
AS SUAS COSTAS... ME DEIXAM TÃO TRAN-QUILA...



LALA! VOCE CONSEGUE SUBIR LÁ?
VOU TENTAR.
OPA!
DEVAGAA-AR... DEVA-GAAAR...
BZZZZ
TUP
IH!

ATCHIM!!
TUNG
HÃ?!
UAA-AH...
WUF
WUF
KYAH!
DUSH

D-DESCUL-PA! VOCÊ ESTÁ BEM, RITO?!
BAM
AAH !!
BWK
NHUG?!

?!

ZUM
P-I-I-H
ズ ZUSH
ズ ZUSH
ズ ZUSH
!!!

ENQUANTO ISSO, NA TERRA.
GHIIIH
GHIIIH
CE... CELINE...
O QUE HOU-VE?!
VOCÊ FICOU AGITADA DE REPENTE...

VUP
VUP
KYAH!
ELA ESTÁ DOIDA!!
?!
GHIH...
KHIIIH
E...
ESTÁ BRILHANDO?!

ARCO DE MISTOA ~ANOTHER~ (3)

"CALMA, CELINE! ACALME-SE!!"
CELINE BALANÇA SEUS TENTÁCULOS FAZENDO UM ZUNIDO, SEM OUVIR AS PALAVRAS DE MIKAN.
"MURASAME, VOCÊ DEU ALGUMA ÁGUA ESTRANHA PARA ELA?!"
"FOI ÁGUA NORMAL! HYAAAH!!"
OSHIZU E YUI ESQUIVAM DOS TENTÁCULOS. MAS ELAS NÃO PODIAM FICAR SÓ OLHANDO PARA CELINE, SEM FAZER NADA.
"MIKAN! VAMOS TENTAR SEGURAR A CELINE!"
"TÁ!"
HARUNA E MIKAN ABRAÇAM CELINE PELOS DOIS LADOS. COM FORÇA E GENTILEZA...
"ACALME-SE, CELINE!"
"CELINE! POR FAVOR, FIQUE CALMA!"
CELINE RESISTE POR ALGUM TEMPO, MAS ACABA SE ACALMANDO.
E A LUZ DOURADA TAMBÉM VAI FICANDO CADA VEZ MAIS FRACA...
COMO SE FOSSE A CHAMA DE SUA VIDA.

"CELINE..."
TIMIDAMENTE, MIKAN COLOCA A MÃO EM CELINE.
"TUDO BEM, NÃO SE PREOCUPE..."
"HÃ?"
SERÁ QUE OUVI ERRADO?
POR UM INSTANTE, ELA TEVE A SENSAÇÃO DE OUVIR A VOZ DE CELINE.
CELINE ESTICA UM TENTÁCULO E ABAIXA MIKAN.
E VAI SECANDO, SILENCIOSAMENTE... AOS POUCOS... AOS POUCOS...

"CELINE!!"

PROBLEMA 128

PRINCESA PEMA

To LOVE る
とらぶる

BAM.
UAAH!
DUNT
HÃ?

SHWUN
SHWUN
O... O QUE ACONTECEU?
ELA ENFRAQUECEU?

PARECE QUE ESTÁ FALTANDO ÁGUA.
.....

LALA, TINHA UM POÇO NO MEIO DO CAMINHO, NÃO É?
!
.....

PODE SER, MAS ESTÁ SOFRENDO. NÃO POSSO ABANDONÁ-LA ASSIM.
VOCÊ VAI LEVÁ-LA?
TALVEZ SEJA UMA CRIATURA PERIGOSA.
OPA...
.....
TEM RAZÃO!

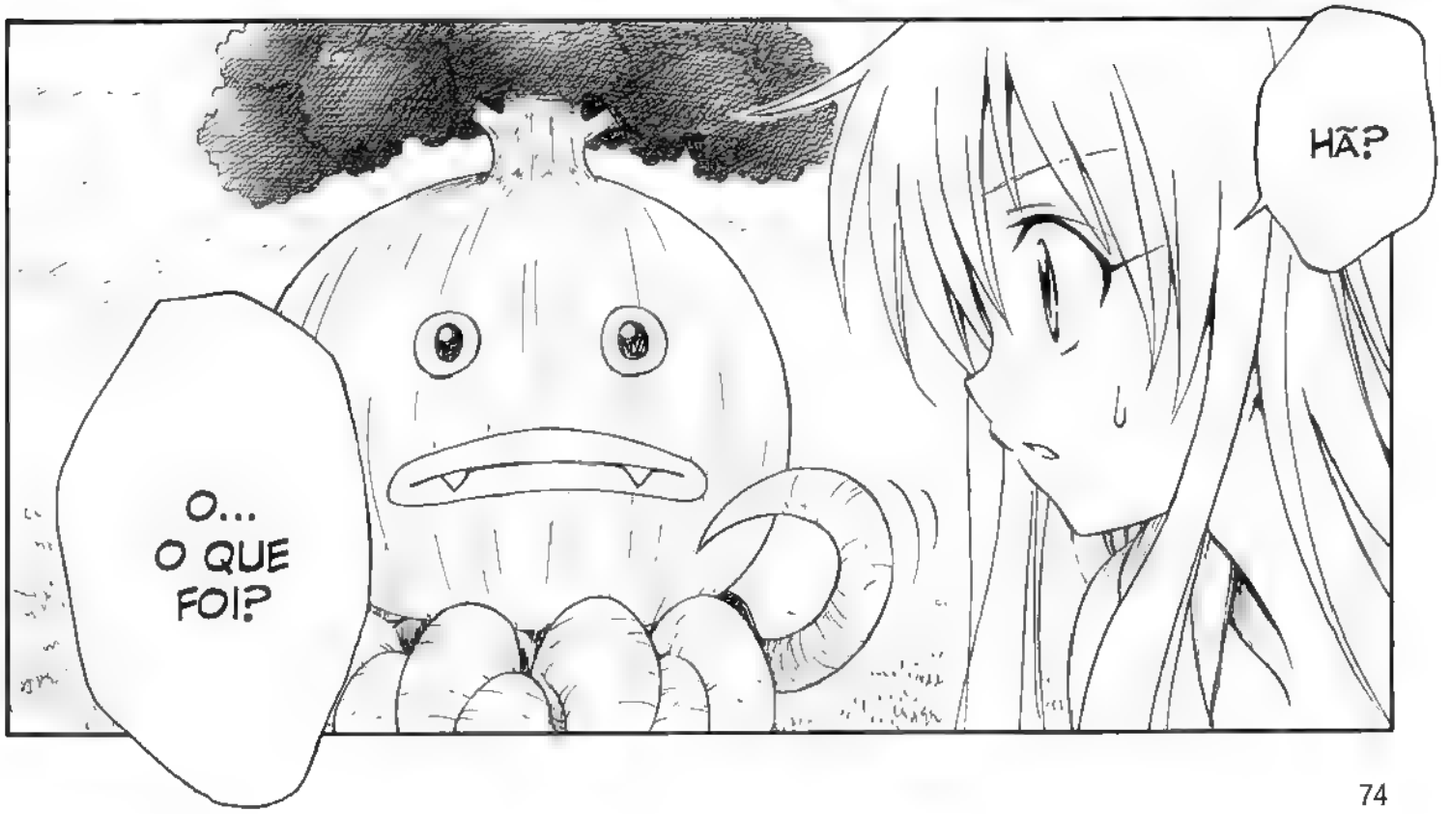
UFA...
SERÁ QUE ASSIM RESOLVE?
TCHAP...
チャプン!
ZWAM
ZWAM
シュゥゥゥ
SSSHHH
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH

OOH!
PARECE QUE FICOU BOA!
BOM, ENTÃO VAMOS INDO.
.....
GHIIH...
BLOB ゴポ
BLOB ゴポ
TCHAU!

ZAZASHHH...
CUI-DADO, LALA!!
TUM
HÃ?
KUM
KYAH!

UAAAH!!
UH!
SHRRR
RITO!
E-EI! SOLTE OS DOIS!!
PEKE!

PASH
AI!
TUM
TUM
S... SE EU TIVESSE MINHA FORÇA DE SEMPRE...
UUH...
TUM


HÃ?
O... O QUE FOI?

I-ISSO É...
...!
KHIIIIH
キィィィ
SHRRRR
UH... GHGH...
GWAP
URGH ?!

TUNC
IÃ!
BATUM
ボテッ
LALA ?!

TUM
GHASH
CHAN
IÁÁÁÁÁ!!

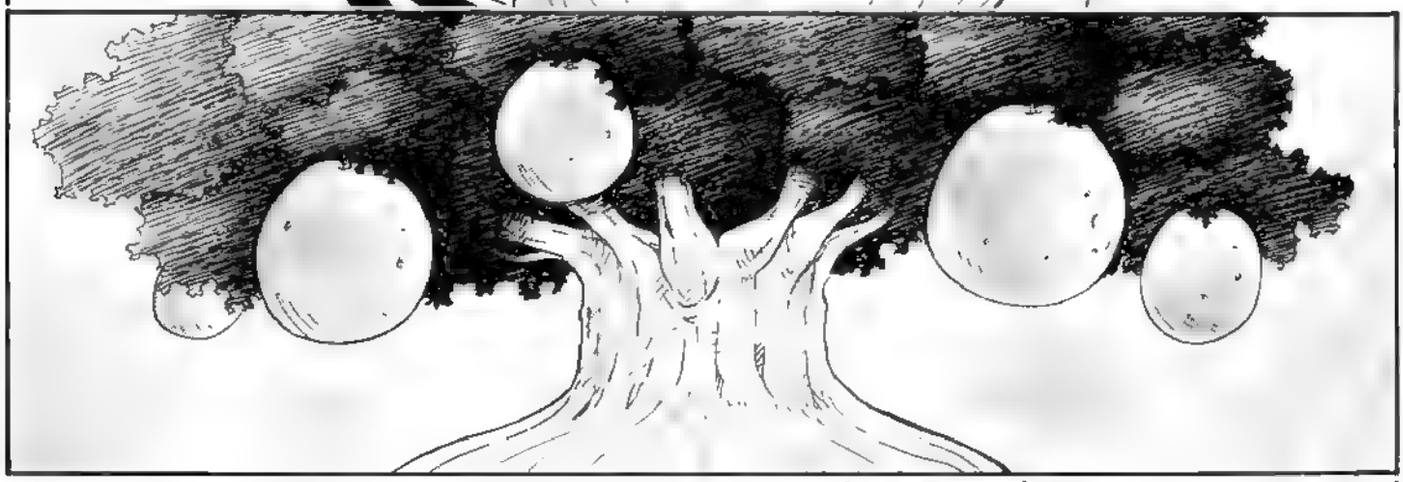
!!
OLHA ALI!!
LALA ?!!
VUM

QUE BOM QUE VOCÊS ESTÃO A SALVO...
HA, HA... MENOS O PEKE, QUE PAROU DE FUNCIONAR.

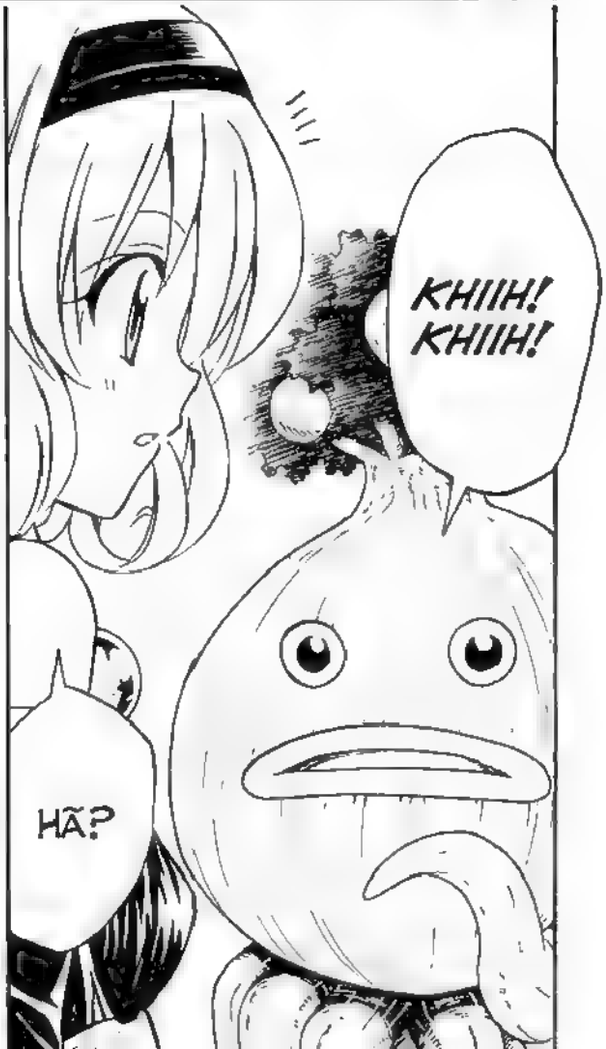
COMO A SUA FORÇA VOLTOU DE REPENTE?
POIS É... DEVERIA LEVAR 3 DIAS PARA PASSAR O EFEITO DO PÓLEN DA FLOR DE PAWADA...

É QUE COMI O FRUTO QUE ELA ME DEU.
AÍ, DE REPENTE, MEU CORPO FICOU LEVINHO!
!
!... ISSO É!

LU-
CKBER-
RY!
HÃ? ENTÃO ISSO É UMA ÁRVORE DE LUCKBERRY ?!



ESTÁ DIZENDO QUE DEVE A VIDA A VOCÊ, ENTÃO PODE LEVAR QUANTOS FRUTOS QUISER!
OOOOH!!


KHIIH! KHIIH!
HÃ?

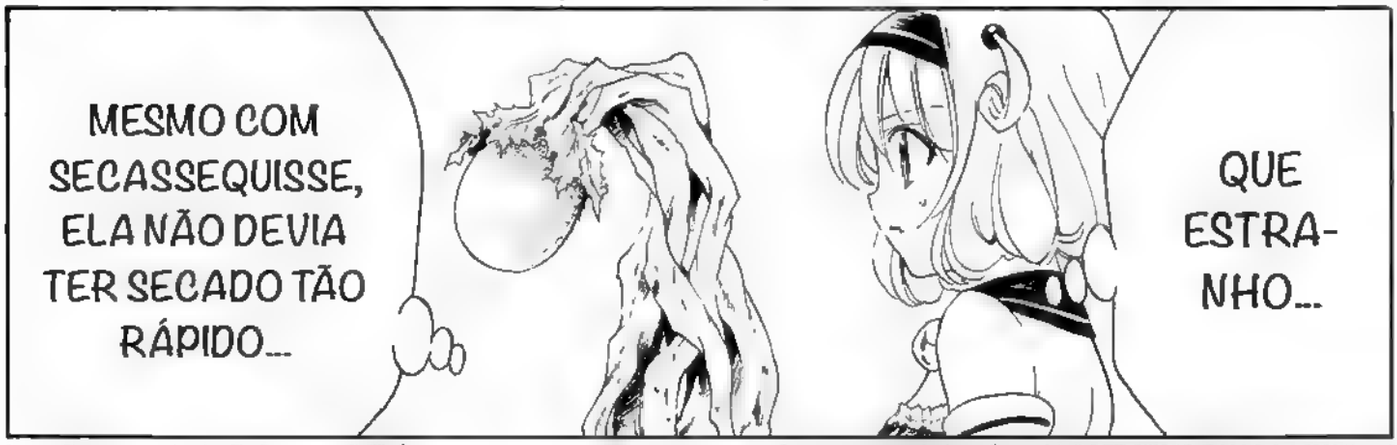
VALEU!
OBRIGADA, LUCKBERRY!
VIVA-AA!!
KHIIH!!
ÀS VEZES SER BONZINHO DEMAIS TAMBÉM ABRE CAMINHOS...
YAMI...
BELEZA!
ENTÃO VAMOS VOLTAR LOGO PARA A TERRA! ESTOU PREOCUPADA COM A CELINE.

KHIII...
キィィィィ…
ZASH
CELI-NE!!
NÓS VOLTA-MOS!!
R...
RITO...

CE...
CELINE?!

AI, AI, AI! QUE HORROR!
ELA COMEÇOU A BRILHAR E DEPOIS FICOU ASSIM DE REPENTE...
HARUNA! OSHIZU!

YUUKI...
NÃO...
NÓS CHE-GAMOS TARDE?
TUM
TUNC...


MESMO COM SECASSEQUISSE, ELA NÃO DEVIA TER SECADO TÃO RÁPIDO...
QUE ESTRA-NHO...

CREC
CREC
CREC
CREC
ISSO É...
SERÁ?

MAUUUH!!
KININ
OI?

To LOVE
とらぶる

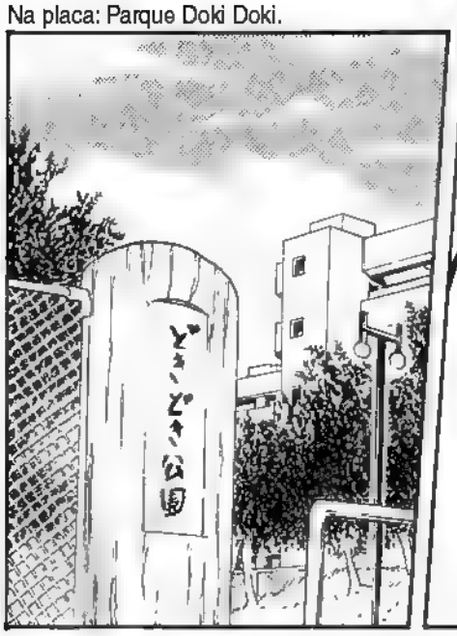
PROBLEMA 129
A NOVA TEMPORADA
MAUUUH!!
チチチ…
PIU
PIU
PIU...
BEM, EU VOU SAIR COM A CELINE.
ATÉ MAIS TARDE.
VÁ COM CUIDADO, CELINE!

PROBLEMA 129

ALERGIA TELEPÁTICA

VEM, VEM.
FUIP
H-HUNF!
EU NÃO QUERIA MESMO!
AH, É A KOTE-GAWA.
MAUUH!

Na placa: Parque Doki Doki.



PARECE QUE A CELINE É DE UMA ESPÉCIE SUPER--RARA. AINDA TEM MUITA COISA QUE A GENTE NÃO SABE.
ATÉ A MOMO, QUE SABE TUDO DE PLANTAS, FICOU SURPRESA COM ESSA TRANS-FORMAÇÃO.
O UNI-VERSO... É MUITO MALUCO.
HA, HA...
MAUUH!
O-O QUÊ?!
OLHA SÓ. PARECE QUE ELA GOSTOU DE VOCÊ, KOTEGAWA.

PUXA, ESTÁ PASSEANDO COM O PAPAI E A MAMÃE?
A-AH, É?
P-PAPAI E MA-MÃE?!!
CHE-GUEI...
ESTOU EM CASA, YUI.
MAGUU#.
OLÁ, QUERIDO.
AH, CELINE! SE COM-PORTOU HOJE?

N-NUNCA QUE EU CASARIA COM UMA CRIATURA DESSAS!!
COMO ASSIM, "CRIATURA"?!
H-HEIN?
A CELINE SUMIU?!
AH! QUANDO ISSO ACONTECEU?!
D-DROGA! PRA ONDE ELA FOI?!
EEEI! CELINE-EE!!
MENINA!!

GOTOSO!!
♡
PFFFA-AAH!
NÃO SAIA PEGANDO OS MEUS REFRIGERANTES!!
GLUB
GLUB
Q-QUEM É ESSA MENINA?!
Na garrafa: Cola.
DESCULPE! EU VOU PAGAR!!
O-O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO, CELINE?!

TUDO BEM, FOI SÓ UM REFRIGERANTE...
F-FOI MAL, KOTEGAWA... DEPOIS EU TE PAGO...

UIII-
IH....
HIC...
BEM, A LALA SEMPRE DAVA TODO TIPO DE COISA PARA ELA...
MAS... PLANTAS BEBEM ISSO?
FRUM...
HIC!
MAUH! MAUUUHHH ...!
FUIP
FUIP
NZA
H-HEIN?! ELA FICOU BÊBADA?
DE... REFRI-GERANTE?!

ELA... FICA BÊBADA COM REFRI-GERANTE?
EI! ES-PERA AÍ, CELINE!!
MAUUH!
GASH
AH!

SALE
ARGH! TENJOU-IN!
ORA, RITO YUUKI.
O QUE É ESTA CRIA-TURINHA?
MAAA-AAH...!
HIC
レッヴ
PWAFF
ポワーン
UUUUHH!!!
?!
HÃ? O QUÊ?!
PÓLEN?!
NYOK
NYOK

POPP
PPooo
PWAAAM...
R... RITO YUUKI...
?!
EU TE AMOOO !!
QUÊÊÊ?!
DUSH
UAAH!
MM

NHUF...
OLHA... VOCÊ SENTE...
... COMO MEU CORAÇÃO ESTÁ BATENDO?
SRSH...
FAÇA COMIGO O QUE BEM QUISER... ♡
POR FAVOR... ♡

KYAH! ME S-SOLTE AGORA!!
GASH
O-O QUE VOCÊ ESTÁ FA-ZENDO?!
!!
R-RITO YUUKI...
.....

ESPERE UM MOMENTO!!
UAAAH!! QUE DOIDEIRA É ESSA?!
MAAAAH!
UUUUHH!!
PWOF
MAUH...
MAUUUH...!
PWOF

AIIIHH!!
EU TE AMOOO !!
ESPE-RAAA!
DUM
DUM
DUM
DUM
ドドドドド
O... O QUE TÁ ACON-TECENDO?!
SERÁ QUE FOI O PÓLEN DA CELINE?
DUM
DUM
DUM
DUM...
ドドドド...
HEIN?
CADÊ?
AH!

YUUUKI~!!
ME ABRA-CEEEE!! ♡
UHYOOOH!
うひょ~
FAÇA O QUE QUI-SER CO-MIGO!!
GHAA-AH! NÃO CHEGUE PERTO DE MIM!!
DIRETOR !!

DUMMM...
きょとん...
.....
O-O QUE NÓS ESTÁVAMOS FAZENDO?
30 MINUTOS DEPOIS...
PLOP
ポロリ
?
?
?
DETONADO...
ボロロ...
FOI ISSO QUE ACONTECEU...
ENTENDI...

E ELE FAZ COM QUE AS PESSOAS AMEM O RITO TEMPORARIAMENTE...
PARECE QUE QUANDO A CELINE FICA BÊBADA, SEU CORPO SOLTA UM PÓLEN ESPECIAL.
Q-QUE FUNÇÃO É ESSA...
TALVEZ ELA SÓ ESTEJA TRANSMITINDO O AMOR DELA PELO RITO INCONSCIENTEMENTE.
POR QUE SÓ O RITO?
CELINE É UM ORGANISMO QUE AINDA ESCONDE MUITOS SEGREDOS.
MAUUUH! ♡

18

ARQUIVO DE PERSONAGENS
CELINE

☆ CELINE
UMA ESPÉCIE SUPER-RARA QUE BROTA NO PLANETA PLANTUS. ELA ATUALMENTE POSSUI A FORMA DE UMA PEQUENA MENINA, QUE NASCEU DESSA PLANTA. MAUH, MAUH...

☆ NOME
NA HISTÓRIA, A MIKAN A BATIZOU. NA VIDA REAL, FOI O YABUKI-SAN. (RISOS)

☆ A CELINE NA HISTÓRIA
DA PRIMEIRA VEZ QUE CELINE (VERSÃO PLANTA) APARECEU, EU NÃO TINHA A MENOR INTENÇÃO DE TRANSFORMÁ-LA NUM PERSONAGEM REGULAR (?). MAS ENQUANTO A HISTÓRIA IA AVANÇANDO, EU PENSAVA, "HÃ? EU ATÉ QUE POSSO USÁ-LA NESSA ANEDOTA", E A COLOQUEI VÁRIAS VEZES. QUANDO PERCEBI, ELA TINHA SE TORNADO O SÍMBOLO DA FAMÍLIA YUUKI. (RS)
CELINE (VERSÃO PLANTA) COME TODO TIPO DE COISA POR GOSTO DO YABUKI-SAN E POR GOSTO MEU, SEM NENHUM OUTRO MOTIVO MAIOR. POR ALGUM MOTIVO, PARECE QUE A COMIDA FAVORITA DELA É LAMEN!

☆ MAUH, MAUH!
NA VERDADE, NÓS TÍNHAMOS PENSADO DESDE O INÍCIO NA VERSÃO HUMANA DE CELINE. MAS POR VÁRIOS MOTIVOS, NÃO CONSEGUÍAMOS LIDAR COM ELA DE FORMA QUE COUBESSE NA HISTÓRIA PRINCIPAL (MESMO SE TIRÁSSEMOS OUTROS PERSONAGENS REGULARES, NÃO DARIA MUITO CERTO...).
AÍ OS CAPÍTULOS FORAM AVANÇANDO, E COMO FICOU MAIS TRANQUILO, CHEGAMOS AO ARCO DE MISTOA E À VERSÃO HUMANA DE CELINE.
O QUE EU PENSEI NO COMEÇO FOI QUE ELA TERIA O TAMANHO DE UMA FADA. DAÍ, DEPOIS DE VÁRIAS REUNIÕES COM O YABUKI-SAN, ELA ACABOU FICANDO COM UM VISUAL MEIO INFANTIL, COM O TAMANHO DE MASCOTE.
INCLUSIVE, O "MAUH, MAUH" QUE ELA FALA NÃO TEM NENHUM SIGNIFICADO IMPORTANTE. (RISO AMARELO)

☆ HISTÓRIAS ABANDONADAS
TÍNHAMOS PENSADO NUMA HISTÓRIA EM QUE A CELINE FICAVA GIGANTE E ATACAVA A CIDADE DE SAINAN, COMO O BI****TE. MAS ELA SE AFASTAVA DO QUE É TO LOVE-RU, ENTÃO DESISTIMOS. (RISOS) MAS EU ATÉ QUE QUERIA TER FEITO... (SUOR)

☆ DAQUI EM DIANTE...
EXISTEM DIVERSAS HISTÓRIAS PLANEJADAS COM A CELINE. BEM, ESTOU PENSANDO EM FORMAS DE ATENDER AOS DESEJOS DE VOCÊS DE ALGUM JEITO... MAS SERÁ? (RISO AMARELO)

HASEMI

PROBLEMA 130

POR QUEM OS SINOS DOBRAM?

PROBLEMA 130

POR QUEM OS SINOS DOBRAM?

[1] Distrito de Compras de Sainan.

QUE SORTE, ENCONTRAR A HARUNA AQUI!
ESTÁ FAZENDO COMPRAS DE NATAL?
SAIRENJI!
ドキッ
BADUM
A YAMI?
AH, NÃO. EU ESTAVA PROCURANDO A YAMI.
AÍ PENSEI EM CHAMAR A YAMI EM SEGREDO PRA AGRADAR À MI-KAN, JÁ QUE ELAS SE DÃO BEM...
A GENTE VAI DAR UMA FESTA DE NATAL LÁ EM CASA HOJE.

カラオケ
E... QUE TAL VIR TAMBÉM... SAIRENJI?
HÃ?
D... DESCUL-PA...
EU JÁ COMBINEI DE PASSAR EM CASA COM OS MEUS PAIS. FAZ TEMPO QUE ELES NÃO VÊM.
A-AH, É?
ENTÃO NÃO TEM JEITO.
BEM, EU VOU INDO.
TÁ! ATÉ...
X'mas

UMA FESTA NA CASA DO YUUKI...
ACHO QUE PERDI UMA OPORTUNIDADE...
TAP TAP TAP...
AAA...
E SE NÓS FICÁSSEMOS SOZINHOS...
QUE NOITE LINDA...
O QUE FOI, YUUKI?
SAIRENJI ...

EU TENHO... UM PRESENTE PARA VOCÊ...
HÃ?

YUUKI?
YU...

?
Q-QUE BOBAGEM! CLARO QUE ISSO NÃO IA ACONTECER!
M-MAS SERIA LINDO...

ESSA YAMI... ELA NÃO ESTÁ NA ESCOLA...
QUER DIZER QUE ESTÁ OU NA LIVRARIA, OU NA BARRACA DE TAIYAKI... PRECISO ACHAR ELA LOGO...

ONDE O RITO SE METEU, HEIN?

É A PRIMEIRA VEZ QUE FAZEMOS UMA DE VERDADE.
O QUE A GENTE FAZ É COMER UM BOLO.
ESCUTA, MIKAN. VOCÊS SEMPRE FIZERAM FESTA DE NATAL AQUI?

BELEZA, TÁ PRONTA!!
QUANTOS ANOS FAZ ISSO?
MAS TEVE UMA VEZ EM QUE O RITO DEU UM DURO DANADO PARA MONTAR UMA ÁRVORE DE NATAL...
PUXA!!
QUE ÁRVORE FEINHA...
M-ME DEIXA! QUAL O PROBLEMA?!
TOMA, MIKAN.
HÃ?

MAS EU SEI QUE PAPAI NOEL NÃO EXISTE, NÉ?
UH!
AAH! VIVA!!
AH... O PAPAI NOEL ACABOU DE DEIXAR ESTE PRESENTE.
FASH
ガサッ
VOCÊ QUE COMPROU, RITO?
FOI...

B-BOM, GUARDEI A MINHA MESADA...
COMO VOCÊ NÃO QUERIA BRINQUEDOS, EU NÃO SABIA O QUE TE DAR...
E, BOM, NOSSOS PAIS QUASE NUNCA ESTÃO EM CASA.
E VOCÊ DEVE SE SENTIR SOLITÁRIA, ENTÃO...
NÃO, NÃO.
MAS ALGUM DIA EU GOSTARIA DE UMA FESTA DE NATAL BEM ANIMADA, COM TODO MUNDO...
É...
OBRIGADA, RITO!

POR ISSO VOCÊ ESTÁ SE DEDICANDO TANTO PRA PREPARAR A FESTA...

EN-TEN-DI...

MAS ESSE ANO TEM A CELINE, VOCÊ E O PESSOAL...

PARECE QUE NÃO VAI SER NESSE ANO QUE MEUS PAIS VÊM. ELES ESTÃO OCUPADOS, COMO SEMPRE.

BOM...

図書館

Na placa: Biblioteca.

MIKAN...

VUSH
DWAH!
VOCÊ, VINDO ATÉ MIM DE LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE?
N-NÃO! NÃO!
ME ESCUTA, YAMI!
ENTÃO FINALMENTE ESTÁ PREPARADO PARA MORRER?
...?

FESTA DE NATAL?
EU NÃO GOSTO MUITO DE OCASIÕES BARULHENTAS.
ME ESCUTA MESMO ASSIM, POR FAVOR!
POR QUE... EU...?

EU QUERO DEIXAR A MIKAN FELIZ.
SE VOCÊ VIER, ELA VAI FICAR CONTENTE... ENTÃO...

!
.....

CHEGA-MOS!
OI, RITO!
MAUUH♡
BOA NOITE.
JÁ ACA-BAMOS DE PREPARAR...
!
YAMI ?!
PUXA, EU ENCONTREI ELA POR ACASO NA RUA!

VAMOS, ENTRE! ENTRE!
EU FIQUEI MESMO PENSANDO NO QUE VOCÊ ESTARIA FAZENDO!
PUXA! QUE BOM!!
MIKAAAN!
LALA?!

LÁ VAI!
ホーッ
POF
HÃ?
EU TROUXE UM PRESENTE!
大漁
E AÍ?!
PAI? E MÃE?!
!!

FOI RAPIDINHO COM A NAVE ESPACIAL!
EU TAMBÉM LEVEI UM SUSTO! ESTAVA NA FRANÇA ATÉ AGORA...
HÃ? O QUE VOCÊS DOIS...
大漁
CARAMBA, ELES CRESCERAM TANTO!
EU TINHA UM PRAZO A CUMPRIR, MAS O ZASTIN E OS OUTROS FALARAM PRA DEIXAR NAS MÃOS DELES!
MÃE...
ME DESCULPE SEMPRE TE DAR TANTO TRABALHO, MIKAN.

OBRIGA-
DA...
FIZERAM ISSO POR MIM...
ENTENDI... A LALA E O RITO...
EN-
TÃO...
VAMOS COMEÇAR A FESTA DE NATAL!
MAUH?
POR ACASO ESSA MENINA É SUA...?
NÃO !!
ÊEEE!!

OBSERVAÇÕES DA MIKAN

6

DIÁRIO DE OBSERVAÇÃO DA MIKAN
NORMALMENTE, A MIKAN ARRUMA A COZINHA SOZINHA. MAS HOJE ERA DIFERENTE.
DE ALGUMA FORMA, O RITMO DA LAVAGEM DOS PRATOS IA MUITO BEM – E NÃO ERA DE SE ESPANTAR, PORQUE ELA NÃO ESTAVA SOZINHA.
"DEIXA, MIKAN. PODE IR NA CASA DAS SUAS AMIGAS..."
"HÃ? TUDO BEM, EU LAVO... EU NÃO FICO TRANQUILA SE VOCÊ LAVAR TUDO SOZINHA, MÃE..."
"BOM..."
MIKAN SEMPRE TINHA UM SORRISO SUAVE, MAS HOJE ELE ESTAVA DIFERENTE. É COMO SE ESTAR COM SUA MÃE TROUXESSE UM SORRISO MAIS NATURAL, DE CRIANÇA.
"ESCUTA, MIKAN..."
"O QUÊ?"
"DESCULPA MESMO POR QUASE NUNCA ESTAR EM CASA."
"HÃ? AH, DEIXA ISSO PRA LÁ! EU NÃO ME INCOMODO."
"EU FICO FELIZ DE VOCÊ DIZER ISSO, MAS... BOM, EU NÃO TENHO MUITA NOÇÃO DE COMO SER MÃE..."
ELA RESPONDE COM UM SORRISO, ENQUANTO SECA UM PRATO.
"EU QUERO QUE VOCÊ SE ESFORCE MAIS, MAS NÃO COMO MINHA MÃE, MAS COMO RINGO YUUKI".
"MIKAN..."
"A COISA QUE EU MAIS GOSTO EM VOCÊ É ESSE SEU JEITO DE SEGUIR O PRÓPRIO CAMINHO!"
"MIKAN! QUANDO FOI QUE VOCÊ CRESCEU TANTO?!"
"AH! SOCORRO, MÃE! NÃO ME ABRAÇA TÃO FORTE!"
"EU VOU PERGUNTAR DE NOVO. VOCÊ NÃO SE SENTE SOLITÁRIA?"
"HÃ? CLARO QUE NÃO. OLHA..."
OLHANDO PARA A SALA DE ESTAR, ELA VIA A PAISAGEM DE SEMPRE.
"MAUUUHH!"
"EI! CELINE! NÃO GRUDA NO MEU ROSTO... UAH! UAAAH!"
"RITO YUUKI... VOCÊ OLHOU A MINHA CALCINHA DE NOVO..."
"NÃO! É QUE EU..."
"RITO! COME ISSO AQUI, ENTÃO!"
"HÃ?! (NHAC) Q-QUE APIMENTAADO!! O QUE VOCÊ COLOCOU?!"
"SE VOCÊ SE MEXER TANTO... AH! O PEKE SAIU!!"
"AH!"
"SUA BESTA SELVAGEM! PARE DE OLHAR PARA O CORPO DA MINHA IRMÃ!!"
"E-EU JÁ FALEI QUE NÃO..."
"RITO, SEI QUE VOCÊ GOSTA DA LALA, MAS EU TAMBÉM ESTOU... (POF)"
RINGO FICA DE BOCA ABERTA. É REALMENTE PARA SE ESPANTAR.
"VIU? TODO DIA É ASSIM, ENTÃO DÁ PRA VER COMO EU NÃO ME SINTO SOLITÁRIA"
"P-POIS É... HA, HA!"
O SORRISO DE RINGO ERA DE NERVOSO, MAS O DE MIKAN ERA O SORRISO DE SEMPRE.
ESSE É O DIA A DIA DA FAMÍLIA YUUKI.

PROBLEMA 131
A REVOLTA DA RAINHA
MAU-MAUUHH!
うしのひみつ
O QUE FOI, CELINE?
TUP
TUP
TUP
No livro: O Segredo da Vaquinha.
HÃ? VOCÊ QUER MAMAR NUMA TETA, POR ACASO?
HUMM... MAS DA MINHA NÃO SAI NADA.
JÁ SEI! RITO! VEM AQUI!
HUM?

VAMOS, LÁ! DÊ O SEU PEITO!!
VOCÊ TÁ DOIDA ?!!
.....
BAM
HÃ?
NÃO SAIA ME TRANSFORMANDO EM MULHER! FAÇA EU VOLTAR AO NORMAL!

PROBLEMA 131

A REVOLTA DA RAINHA

VOCÊ NÃO TEM UM QUARTO MAIS AMPLO?
FRANCAMENTE... QUE CASA DIMINUTA.

POR QUE ELA APARECEU ASSIM DE REPENTE?!
A... A CULPA NÃO É MINHA...

POR ACASO VOCÊ ESTARIA TRAMANDO OUTRO ATO VIL, RITO YUUKI?
ALIÁS... ME PARECIA QUE VOCÊ ESTAVA DE RIKO ATÉ UM MINUTO ATRÁS...

A RIKO É MINHA PARENTE!!
Q-QUE NADA! VOCÊ ENTENDEU ERRADO!
ELA VEIO FALAR DE UM NEGÓCIO, MAS JÁ FOI EMBORA!!
V-V-VOCÊ OUVIU ERRADO!
NÉ, LALA?!
MAS ACHO QUE OUVI ELA DIZER ALGO DO TIPO "VOLTEI A SER HOMEM".
HÃ? ENTÃO VOCÊ E A RIKO SÃO PESSOAS DIFERENTES?
ISSO, ISSO! O SARUYAMA TAMBÉM SABE QUE OS DOIS SÃO PARENTES!
BEM... ENFIM.
NÃO É HORA PARA ISSO...

PARA DIZER A VERDA-DE...
... EU FUGI DE CASA.

FUGIU DE CASA?!
QUÊÊÊÊ-ÊÊÊÊ?!!

ALIÁS, AS DUAS ACOMPA-NHANTES DELA NÃO ESTÃO AQUI...
MAS... POR QUE VOCÊ FUGIU DE CASA?

PUXA, ISSO NÃO É COISA QUE SE FAÇA!
OLHA QUEM FALA!

DE REPENTE, MEU PAI RECOMENDOU QUE EU FOSSE ESTUDAR NO EXTERIOR.
EU DISSE QUE NÃO QUERIA... MAS ELE É UMA PESSOA DIFÍCIL DE MUDAR DE IDEIA.
MAS DESSA VEZ EU NÃO QUIS CEDER...
E ACABEI SAINDO DE CASA, SEM PENSAR...
É... É MEIO PARECIDO COM O CASO DA LALA.
SAKI...

MAS, TOMA.
EU NÃO SEI SE VAI SER DO SEU GOS-TO...
ORA! OBRIGADA!
UFA...
BOM, ENTÃO É ISSO...
TUC...
DIFERENTE DE RITO YUUKI, VOCÊ É MUITO BEM DOTADA!
HUMM! QUE CHÁ HERBAL DELICIOSO!

EU ME ESCONDEREI AQUI POR ALGUM TEMPO!
AFINAL DE CONTAS, MEU PAI NUNCA SONHARIA QUE EU ESTARIA EM UMA CASA PLEBEIA COMO ESTA!
UHUH UH, HUH, HUH...
E A GENTE VOCÊ NÃO SE IMPORTA DE INCO-MODAR, NÉ?
NA VERDADE, EU QUERIA FI-CAR NA CASA DO SENHOR ZASTIN, MAS ELE ESTAVA OCUPADO COM O TRABALHO...
AH, QUE MOÇA CORAJOSA EU SOU...
BOM, PARECE QUE NÃO ADIANTA RECUSAR...
E AÍ?

SAKI... AGINDO COMO UMA CRIANÇA...
EN- TEN- DI...
JÁ ACABEI OS PREPARATIVOS PARA A ESCOLA E A MORADIA.
SÓ FALTA ELA.
DIRETOR GERAL DO GRUPO TENJOUIN
RYUGA TENJOUIN
CUIDE DIS- SO IMEDIA- TAMENTE.
EU JÁ DECIDI QUE SERÁ ASSIM.

NÃO SE PREO-CUPE.
ELA RETORNARÁ RAPIDAMENTE PARA NÓS.
MORDOMO-CHEFE DA FAMÍLIA TENJOUIN
KAI KUJOU
CERTA-MENTE, PATRÃO.
AFINAL DE CONTAS, ENVIEI AS EMISSÁRIAS PERFEITAS PARA O TRABALHO.

ORA! A COMIDA É TODA TÃO DELICIOSA!
ESTÁ MAIS GOSTOSA QUE A DOS NOSSOS COZINHEIROS, MIKAN!
FRANCAMENTE... VOCÊ É UM DESPERDÍCIO DE IRMÃ PARA RITO YUUKI!
E AÍ, RITO?
HE, HE
VOCÊ PARECE MUITO FELIZ....

SAKI TENJOUIN ...
OUVI DIZER QUE ELA ERA UMA PESSOA BEM PROBLEMÁTICA, MAS É DIFERENTE DO QUE IMAGINEI...
DIFERENTE COMO?
ELA É FOFINHA.
OLHA... BOM, POR FORA, PARECE MESMO.
ACHO QUE NÃO É SÓ POR FORA, NÃO.

UFA...
MAS QUE BANHEIRO PEQUENO...
EU SAÍ SEM DIZER NADA... SERÁ QUE ELAS ESTÃO PREOCUPADAS?
AYA...
RIN...
TCHAAAA...
ﾔﾊﾟﾊﾟ∞
RUX

MAUUUH!
BWK
KYAH!
TRANG
MAUH?
.....
ESSA MENINA... DISSERAM QUE ELA ERA UMA PLANTA, E NÃO UMA HUMANA?
REALMENTE, A LALA ATRAI CADA TIPO DE INDIVÍDUO...
O-O QUE VOCÊ QUER?
TUC
TUC
MAUH!

TUP
EI! O QUE VOCÊ...
!!
CHUP
?!!!
CHHHHHH
ちゅうううう
HYAH...
AH...
P-PARE JÁ COM ISSO...
AAA-AH!!

SERIA DE BOM TOM VOCÊ EDUCAR AS SUAS CRIAN-ÇAS!!!
M-ME DES-CULPA!!
POR QUE EU?
VERDA-DE...
CELINE... JÁ DEVERIA ESTAR CRESCIDA. POR QUE SERÁ QUE CONTINUA AGINDO COMO CRIANÇA?
PLIM PLOM

AH!
AYA! RIN!!
SENHORITA SAKI... ACHAMOS POUCO PROVÁVEL, MAS A SENHORITA REALMENTE SE ENCONTRA AQUI...

VOCÊS SE PREOCU-PARAM E VIERAM ME PROCURAR? ME DESCUL-PEM!!
NÃO...
HÃ?
VIEMOS BUSCÁ-LA SOB AS ORDENS DE SEU PAI... DO SENHOR RYUGA.

To LOVE る
ーとらぶるー

PROBLEMA 132

O RETORNO DA RAINHA

RITO! FUJA COM ELA!!
NÃO VOU DEIXAR A SAKI IR!
LALA...
HÃ?
VEM CO-MIGO!
COMO ASSIM, FUGIR?
SENHORITA SAKI!
T-TÁ BOM!

VOCÊS... NÃO SÃO AMIGAS DA SAKI?!
POR QUE ESTÃO FAZENDO ISSO?!
BAM
EU SEI...
ELA NÃO QUER IR PARA O EXTERIOR, NÃO É?!
VSH
MAS ESSE É O MEU PAPEL!!

AH, AH, AAAA- AH...
BWK
HÃ ?!
VVVMM
KATCH
VOCÊ SE DESCUIDOU.
EU SEI O SEU PONTO FRACO.
VVVVV
O...
AH
O QUE... É ISSO...? AAAH...
BWK
BWK

L-LALA ?!
MIKA-ANN... TIRA ISSO...
É UM ANEL VIBRATÓRIO. EU O TROUXE, CASO ISSO ACONTECESSE.
VVVV
HAAAH!
AAAH!
SIM.
ZASH
VAMOS, AYA.
E-E AGORA? EU NÃO POSSO FUGIR PRA FORA COM ELA VESTIDA DESSE JEITO.
!!
DROGA, ELAS ESTÃO SUBINDO!

E-ENFIM, VAMOS PARA A CASA DA LALA!!
POR AQUI!
ESPE-RE!!

Q-QUE LUGAR É ESSE?
É O QUARTO DA LALA E DAS IRMÃS!
VUM

NANA! MOMO! CADÊ VO-CÊS?!
A GENTE PRECISA FUGIR! DÁ UMA AJU-DA...

R-RI-TO?!
OPA!
DUM
?!
AH! O-O-O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?!
COMO ASSIM? AQUI É O BANHEIRO. FALARAM QUE O LÁ DE BAIXO ESTAVA OCUPADO...

QUER TOMAR BANHO COMIGO?
EU NÃO CONTO PARA AS MINHAS IRMÃS...
POR QUE VOCÊ TÁ FALANDO DISSO?!
VWIN
SHASH
MOMO!
EU VOU ENTRAR DEPOIS, TÁ?
.....

VOCÊ! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI, SEU TARADO?!
SOC
TUNC
E... EU NÃO SABIA QUE O BANHEIRO ERA AQUI....
VOCÊ ACHA QUE ESSA DESCULPA VAI COLAR?!
E-EI, NÃO PODEMOS PERDER TEMPO COM ISSO...
GASH
KYAH!

E...
BAM
ESPE-
RA!!
N-NÃO!
SOLTE-
-ME!
NÃO!!
POR QUE
ESTÃO
FAZENDO
ISSO?!
V-VOCÊS SÃO
ACOMPANHAN-
TES DA TEN-
JOUIN, NÃO
SÃO?!
CALA-
DO!!
SE QUEREM
AJUDAR NA
FUGA DELA,
DEVERIAM...

DO QUE VOCÊ ENTENDE?
EU FAÇO PARTE DOS KUJOU, UMA FAMÍLIA QUE SERVE AOS TENJOUIN POR GERAÇÕES.
POR GERAÇÕES...
POR ISSO, SE MINHA ORDEM É LEVÁ-LA DE VOLTA, NÃO POSSO RECUSAR.
ISSO MESMO...

MAS, AYA... A SUA FAMÍLIA NÃO TEM QUALQUER RELAÇÃO COM OS TENJOUIN.
SE A RIN E EU FORMOS ESTUDAR NOS ESTADOS UNIDOS...
... VOCÊ FICARÁ AQUI NO JAPÃO.
FOI POR ISSO QUE FUGIU DE CASA...?
.....
TAMBÉM TEM O SENHOR ZASTIN, MAS...
ACIMA DE TUDO, FICAR SEM VOCÊS... SERIA DURO DEMAIS.

BAM
SENHO-RITA SAKI!
EU TAM-BÉM NÃO QUERO ME SEPARAR DA SENHO-RITA!!
AYA...
PUXA...
ENTÃO TODAS PENSAM IGUAL?

VOCÊ PRECISA SER SINCERA COM O SEU PAI, SAKI!
ENTÃO SÓ HÁ UMA COISA A FAZER.
... ESTOU APAIXONADA PELO YUUKI!
EU TAMBÉM...
HÃ?
ACONTECEU ALGO PARECIDO COMIGO, ENTÃO EU ENTENDO...
COM ALGUNS SENTIMENTOS, A GENTE TEM QUE SER CLARA...
LALA...
DIGA QUE NÃO QUER SE SEPARAR DAS SUAS QUERIDAS AMIGAS!

SE NÃO DER CERTO, AÍ VOCÊ FOGE DE CASA!
PODE SER SEU PAI, MAS ELE NÃO PODE IGNORAR COMO VOCÊ SE SENTE!
QUALQUER COISA, EU TE APRESENTO UM PLANETA PERFEITO PARA FUGIR DE CASA!
NÃO... GOSTARIA EVITAR SAIR DA TERRA...
MAS... É VERDADE.
É VERGONHOSO TER QUE OUVIR UM CONSELHO SEU... MAS ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO...

EU CONVERSAREI... COM O MEU PAI.

O QUE ACONTECEU?
NÃO SEI...

KU-
JOU...
O QUE A SENHORITA DISSE, SE-NHOR?
ELA NÃO ME POUPOU NEM UM POUCO.
DISSE QUE NAQUELA CIDADE TEM MUITAS PESSOAS QUERIDAS... QUE NÃO QUER SE SEPARAR DELAS...
O SENHOR PODE ORDER-NAR, MAS NÃO OBEDECEREI!!
JUSTO A SAKI...
... SE RE-BELANDO CONTRA MIM...

PAPAI!
AS CRIANÇAS CRESCEM...
UUHHHA, HA, HA, HA, HA !!!
É O QUE EU ESPERAVA DA FILHA DE RYUGA TENJOUIN !!
PAI, EU RESPEITO O SENHOR.

IGNORE TUDO O QUE ACONTE-CEU.
MAS TENHO UM LAÇO COM MINHAS AMIGAS.
UM LAÇO QUE NINGUÉM É CAPAZ DE ROMPER...
NÃO QUERO QUE MINHA FILHA ME ODEIE.

To LOVE
とらぶる

PROBLEMA 133

CALAFRIOS NO ANO-NOVO

TÁ TODO MUNDO PRONTO?!
CERTO!
SAÚDE-EE!!
ACABOU ATRASANDO UM POUCO, MAS FELIZ ANO-NOVO!!

HE, HE... É LEGAL FAZER FESTA DE ANO-NOVO ASSIM COM TODO MUNDO, NÉ, RITO?
É, TAMBÉM ACHO!
PODE AGRADECER A MIM POR TER ARMADO TUDO.
"ARMAR"... VOCÊ SÓ CHAMOU AS PESSOAS...
A HARUNA DE KIMONO...
...É TÃO FOFINHA...
MAS...

DEMOROU PRA CHEGAR HOJE, KOTEGAWA.
FOI VOCÊ QUE VEIO DE REPENTE COM A HISTÓRIA DE "MENINAS DE KIMONO". EU DEMOREI PARA ME APRONTAR.

HA, HA, DEIXA DISSO! VOCÊ FICA BEM ASSIM!
NÉ?!
HÃ?
AH, É.

É, VOCÊ PARECE FEMININA!
É... É MESMO?
.....

AAAH! D-DES-CULPA!
O QUÊ?! QUER DIZER QUE NORMALMENTE EU NÃO SOU FEMININA?!
NHOC もぐもぐ
NHOC もぐもぐ
Ai, Ai...
ELE NUNCA ENTENDE AS MULHERES...
ESCUTA, HARUNA! A RISA E A MIO NÃO VÊM MESMO?
É... NEM A OSHIZU. NÃO CONSEGUI FALAR COM ELAS POR ALGUM MOTIVO.

PUXA VIDA...
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
VOCÊ LOGO VAI ENTENDER O MOTIVO, LALA!
TRANG
NANA! MOMO!
UM FELIZ ANO-NOVO A TODOS.

E AÍ, HARUNA ?!
O QUE VOCÊ QUIS DIZER COM "LOGO VAI ENTENDER"?
EU E A NANA CRIAMOS UM JOGO PARA HOJE.
ESPERO QUE TODOS SE DIVIRTAM.
J...
JOGO?!
SIM!
E CHAMAMOS OS SEUS AMIGOS PARA SEREM COLABORADORES NELE!

JOGO... POR ACASO É TIPO O "TROUBLE QUEST" DA OUTRA VEZ?
ISSO!
É UM JOGO IGUAL ÃQUELE, QUE USA REALIDADE VIRTUAL!
PUXA, PARECE LEGAL!
S-SERÁ QUE VAI FICAR TUDO BEM?
HUM...
PI
PO
VWUM
SENHORAS E SENHORES, PEÇO QUE COLOQUEM SEUS "ANÉIS DE RECONHECIMENTO DE JOGADOR" NOS BRAÇOS!!

TODOS COLOCA-RAM?
ENTÃO, VOU LEVÁ--LOS AO MUNDO DO JOGO!
N-NÃO VAI TER NADA DE PERI-GOSO... NÉ?
CLARO QUE NÃO!
FYUN
FYUN
FYUN
FYUN
KYAAAAH!
UAAAAH!!

ISSO É...
.....

NÓS ESTA-MOS...
... NUM TABULEI-RO GI-GANTE?!

HWUM
EXATA-MENTE!!
EU CRIEI ESSE JOGO BASEADO NOS TABU-LEIROS DA TERRA!
AS REGRAS SÃO AS MESMAS! ROLEM O DADO, AVANCEM UM NÚMERO DE CASAS IGUAL AO RESULTADO, E QUEM CHEGAR PRIMEIRO AO FI-NAL, VENCE.
PREPARAMOS UM PRÊMIO FABULOSO PARA O VENCEDOR, ENTÃO QUERO VER VOCÊS SE ESFORÇANDO!
P... PARECE QUE NÃO TEM PERI-GO...
QUE BOM...

VUM
ENTÃO, PRIMEIRO JOGADOR, PODE ROLAR O DADO!
HÃ?! E-EU COMEÇO?!
FUP
V-VAI...
TRUM TRUM...
3!!
É KOTE-GAWA!!
ANDE TRÊS CASAS, KOKEGAWA!!

VOCÊ GANHA UMA LINGERIE SENSUAL DA LOJA DE LINGERIES.
1...
2...
3...
PAH
OI?
APARECE-RAM UMA LETRAS!
O JOGADOR PRECISA OBEDECER AO QUE ESTÁ ESCRITO NA CASA ONDE PARA!
"VOCÊ GANHA UMA LINGERIE SENSUAL DA LOJA DE LINGERIES."
O QUE SIGNIFI-CA...
FUM

PAH
QUÊÊÊ?!
F-FAÇA EU VOLTAR AO NORMAL!!
VOCÊ FICARÁ ASSIM ATÉ ROLAR O PRÓXIMO DADO!
OOH!

AAAH! DESCULPA!!
EI, NÃO OLHEM PARA CÁ! É MUITO INDECENTE!!
!!
A-AH, NÃO...
AH, AGORA SIM! TÔ EMPOLGADO!
O PRÓXIMO É O SARUYAMA!
5!
ERA DE SE ESPERAR DA SUA IRMÃ, MESTRA LALA.
PUXA, QUE SISTEMA LEGAL! SERÁ QUE FOI A MOMO QUE PROGRAMOU?

PERDE UM TURNO
PERDE UM TURNO?! MAS JÁ?!

DEPENDENDO DA ORDEM, VOCÊ PODE SER TRANS-PORTADO PARA OUTRO LUGAR!
O SA-RUYAMA SUMIU?
OH?
HU, HU...
SARUYA-MA...
TÔ NUM QUARTO ESQUISITO...
QUE... QUE LUGAR É ESSE?

D... DOU-TORA MIKA-DO?!
HU, HU ...
SRUF...
VENHA AQUI...

TUM
ESTOU INDO!!

PRONTO! SARUYAMA PERDE UM TURNO!

HE, HE, HE, NÃO É SÓ ELA.
A PREVISÃO É QUE DIVERSOS CONVIDADOS APAREÇAM NO JOGO, DAS MAIS DIFERENTES FORMAS!

P... POR QUE A DOUTORA MIKADO...?

E COM RELAÇÃO AO CONTEÚDO DO JOGO...
... TAMBÉM PREPARAMOS TODO TIPO DE COISA... ATÉ ISSO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO! ♡
AGORA É A VEZ DO RITO!
NÃO TÔ COM A MENOR VONTADE!!
ACHO QUE ERA MELHOR A GENTE NEM TER COMEÇADO...
TALVEZ...
PARECE QUE É ELA A QUE MAIS ESTÁ SE DIVERTINDO...
UH, HUH UH, HUH, HUH, HUH

KENTARO YABUKI
SAKI HASEMI

TO LOVE-Ru

15

1ª edição

TO LOVE-RU
© 2006 by Saki Hasemi, Kentaro Yabuki
All rights reserved.

First published in Japan in 2006 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe S.A.R.L., France.

SÃO PAULO
2018

JBC

Tradução: Fernando Sato Mucioli

EDITORA JBC

R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5904-9286
www.editorajbc.com.br

To LOVE-Ru vol. 15 (edição digital) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

A Editora JBC não se responsabiliza pelo conteúdo das informações nas publicidades veiculadas comercialmente pelos anunciantes.